



**SCHULTHEATER  
STUDIO  
FRANKFURT**

THEATERPÄDAGOGISCHES  
ZENTRUM

## **Seminarreihe „Grundlagen des Darstellenden Spiels“ für Lehrer\*innen im Vorbereitungsdienst**

Lehrer\*innen im Vorbereitungsdienst können ausbildungsbegleitend eine Zusatzqualifikation für das Darstellende Spiel erwerben.

Im Rahmen einer festen Gruppe absolvieren Sie die Seminarreihe, die eine Grundlagen-Qualifikation in Darstellendem Spiel zum Ziel hat - Aufbau und wesentliche Inhalte werden in etwa unserem Kursprogramm „Lust auf Theater“ ([www.schultheater.de](http://www.schultheater.de)) entsprechen.

Die Seminarreihe besteht aus **6 Kursbausteinen** und wird von erfahrenen DS-Lehrer\*innen oder Theaterpädagog\*innen geleitet.

Mit der Teilnahme an diesem Kursprogramm erwerben die Teilnehmer\*innen nicht nur eine **Basisqualifikation** für das Darstellende Spiel/Theater in der Schule, sondern auch die Teilnahmevoraussetzung für die offizielle Weiterbildung der Hessischen Lehrkräfte-Akademie zum Erwerb der Fakultas für das Fach DS.

Der Teilnehmer\*innen-Beitrag für die gesamte Fortbildungsreihe beträgt **320 Euro**.  
Die Kursgebühr wird in 2 Raten gezahlt (1. Rate im Februar 2023, 2. Rate im Mai 2023)

Sollten Sie an einem Termin der Fortbildungsreihe nicht teilnehmen können, besteht die Möglichkeit, den fehlenden Kurs gegen eine Nachholgebühr von 50% des regulären Preises für LiVs, also 35 €, im offenen Programm „Lust auf Theater“ des Schultheater-Studios nachzuholen.

Bitte senden Sie die Anmeldung mit dem beiliegenden Bogen bis spätestens **7.2.2023** direkt ans Schultheater-Studio Frankfurt. Nähere Informationen erhalten Sie dort.

Hammarskjöldring 17a 60439 Frankfurt Telefon 069 212 320 44 Fax 069 212 320 70

studio@schultheater.de [www.schultheater.de](http://www.schultheater.de)

**LEITUNG** Mona Baijal & Sina Kuhlins **TRÄGER** Kreidekreis e.V.

**BANKVERBINDUNG** Frankfurter Sparkasse IBAN DE34 5005 0201 0137 9919 23 BIC HELADEF1822

STADT  FRANKFURT AM MAIN



**SCHULTHEATER  
STUDIO  
FRANKFURT**

THEATERPÄDAGOGISCHES  
ZENTRUM

**Anmeldung zur Seminarreihe**

**„Grundlagen des Darstellenden Spiels“  
für Lehrer\*innen im Vorbereitungsdienst – Gruppe LiV 13  
Beginn Januar 2023 – September 2023**

Vor- und Nachname: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_

Tel. Nr. \_\_\_\_\_

mobil: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Name und Ort der Schule: \_\_\_\_\_

Schulform: \_\_\_\_\_

Studienseminar: \_\_\_\_\_

Ich melde mich für die „Grundlagen des Darstellenden Spiels für Lehrer\*innen im Vorbereitungsdienst“ verbindlich an. Die Teilnahmebedingungen für Fortbildungen habe ich gelesen und akzeptiere ich.

Gesamtkosten: 320 € (insgesamt 6 Termine)

Unterschrift:.....

**Bitte schicken Sie den Anmeldebogen bis 7. Februar 2023 an das Schultheater-Studio Frankfurt!**

**ANHANG: KURSPLAN**

Hammarskjöldring 17a 60439 Frankfurt Telefon 069 212 320 44 Fax 069 212 320 70

studio@schultheater.de www.schultheater.de

**LEITUNG** Mona Bajjal & Sina Kuhlins **TRÄGER** Kreidekreis e.V.

**BANKVERBINDUNG** Frankfurter Sparkasse IBAN DE34 5005 0201 0137 9919 23 BIC HELADEF1822

STADT  FRANKFURT AM MAIN



## **Termine Fortbildungsreihe LiV 13**

**Zeitraum: Januar 2023 – September 2023**

### **GK1 Die Gruppe wird spielfähig**

In diesem Kurs wird praktisch und spielerisch eine erste Erfahrung mit dem Darstellenden Spiel ermöglicht. Hierbei stehen Kennenlernen, Vertrauen und Spielfähigkeit des Einzelnen und der Gruppe als Ensemble im Vordergrund. Wahrnehmungs- und Körperübungen schaffen Voraussetzungen für erste Gruppen- und Einzelimprovisationen. Erste darstellerische Prinzipien wie Präsenz, Raumbezug, Rhythmus, Impuls etc. werden erkundet.

**Sa. 28. Januar 2023 von 9:00- 15:30 Uhr / So. 29. Januar 2023 von 9.30 – 16.00**

### **GK2 Körper als Ausdrucksmittel**

Körperwahrnehmung, Körpertraining und Körperbeherrschung helfen uns, die Möglichkeiten von Körperausdruck und Bewegung im Raum zu erschließen. Warm-up als nötiger Schritt zur allgemeinen Spielfähigkeit, Gruppenfindung, Übungen zu Körper, Stimme, Raum und Objekt.

**Fr. 17. Februar 2023 von 16.30 – 20.00 Uhr / Sa. 18. Februar 2023 von 9.30 – 17.00 Uhr**

### **GK3 Improvisation**

Vermittlung grundlegender Prinzipien, Formen und Funktionen der Improvisation. Einzel- und Gruppenimprovisationen ermöglichen der Spielgruppe neben Gruppen- und Themenfindung eine szenische Erforschung des Themas. Dramatische Texte und Figuren können über Improvisationen erspielt und damit handelnd erfahren werden. Verschiedene Formen der Improvisation, die für unterschiedliche Gruppensituationen und Arbeitsstadien geeignet sind, werden vorgestellt

**Fr. 17. März 2023 von 16.30 – 20.00 Uhr / Sa. 18. März 2023 von 9.30 – 17.00 Uhr**

### **GK4 Spiel im Raum**

Hier geht es um die „Bühnengrammatik“ und den kreativen Umgang mit dem Raum. Welche Wirkung hat der Raum? Welche Möglichkeiten zur Umsetzung theatraler Mittel bietet der Raum? Ebenso geht es darum, neue Spielräume zu entdecken und vielleicht ganz neu zu nutzen. Eine weitere wichtige Rolle spielen Raumwahrnehmung und Raumerfahrung.

**Fr 12. Mai 2023 von 16.30 – 20.00 Uhr / Sa. 12. Mai 2023 von 9.30 – 17.00 Uhr**



### **GK5 Spieler\*in – Rolle – Figur**

Die Erkundung der vielfältigen Möglichkeiten und Techniken der Entwicklung von Figuren und Rollen – basierend sowohl auf den darstellerischen Fähigkeiten der Schüler\*innen als auch auf den Anforderungen von Thema und Text – sind Thema dieses Workshops. Ausgehend von der notwendigen Distanz Spieler\*in – Rolle – Figur wird der Figurenaufbau von außen und innen erarbeitet.

**Fr 30. Juni 2023 / Sa 1. Juli 2023, jeweils 10.00 – 18.00 Uhr**

**Die Kurse GK6 und GK 8 werden als Kompakt-Kurs angeboten:**

### **GK6 Vom Thema zum Spiel / GK8 Szenische Arbeit**

Wie findet eine Gruppe Ideen, Formen und Inhalte, um ein bestimmtes Thema in Theater umzusetzen? Dazu werden Übungen, Spiele und Methoden vorgestellt. Weiterhin wird erprobt, wie man in dieser Arbeitsphase möglichst viel szenisches Material sammeln kann, das von den Teilnehmer\*innen kommt und ihren Zugang zum Thema projektbestimmend macht.

### **GK8 Szenische Arbeit**

Verschiedene Möglichkeiten der Erarbeitung einer Szene bzw. ihrer theatralen Umsetzung werden anhand ausgewählter Szenen erprobt. Dabei stehen Elemente und Techniken der Handlungsanalyse, Rollenarbeit sowie der Einsatz anderer theatraler Zeichensysteme und weiterer Regiefragen im Zentrum des Kurses.

**Fr. 15. September 2023 von 16.00 – 20.00 Uhr**

**Sa. 16. September 2023 von 09.00 – 19.00 Uhr**

**So. 17. September 2023 von 10.00 – 14.00 Uhr**

### **WICHTIGE INFORMATION:**

**Anders als bei den offenen Kursen fehlt bei dieser Reihe der Kurs 7 „Rolle der Spielleitung“. Aus den Erfahrungen der letzten Fortbildungsreihen für LiV haben wir entschieden, hierzu keinen eigenständigen Kurs anzubieten, sondern dieses Thema in allen Bausteinen im Fokus zu haben.**

Die Kursbezeichnungen orientieren sich an unseren offenen Grundkursen, damit Sie sich bei „Nachholkursen“ orientieren können!

Alle Kurse finden im Schultheater-Studio Frankfurt (STS) statt.

Sollte es die Pandemielage nicht erlauben die Kurse live stattfinden zu lassen, haben wir für alle Grundkurse eine digitale Version entwickelt.

Sie erhalten jeweils ca. 14 Tage vor Kursbeginn eine Einladung per E-mail mit den genauen Ortsangaben bzw. dem Link zur Fortbildung.